

## **DIE MASKERADE**

### **Bernadette Köbele**

Ein Beitrag aus "Figuren dazwischen"  
Jahrbuch MA Transdisziplinarität 2020  
Zürcher Hochschule der Künste ZHdK

- 1 Ergebnis der Handlung, sich zu verkleiden**
- 2 Erweckung eines falschen Anscheins**
- 3 veraltet: Fest mit Kostümpflicht**
- 4 vergraben überschütten übertünchen**
- 5 Strategie zur Identitätsbildung**
- 7 Spielform mit oder ohne Kostüm**
- 8 hat mit Wahnsinn nichts zu tun**
- 9 etablierte Handlungsform**
- 10 versehentliche Maskierung gehört nicht dazu**

Ein Spiegel, ein Mann, ein Kostüm  
Ein Spielfeld, mehrere Figuren, ein Radio

[alle Anleitungen sind sorgfältig  
einzuüben,  
um eine Maximalleistung zu erzielen

Ihr Kostüm haben Sie sicher schon  
oder sonst ist es  
im Fastnachts-Kostuumverhuur  
Ihres Vertrauens zu beziehen]

## **Präparation**

Atmen Sie tief ein

bügeln Sie Ihre Veste  
Hemd und Taschentuch mit Ihren Händen  
noch etwas glatt  
von oben nach unten

stellen Sie sich aufrecht hin  
heben Sie Ihre Brust an  
so dass Sie tatsächlich  
etwas größer werden

heben Sie Ihren Kopf an  
so dass Ihre Nasenlöcher im Spiegel  
sichtbar werden

Sie sollen sich immer mehr  
ohnegleichen fühlen

stellen Sie sich vor  
Ihre Wirbelsäule gleiche einem Stab  
ich fühle mich schon besser  
Gefühle  
erst nach Ansage

hören Sie  
einen inneren Tusch  
drehen Sie langsam den Kopf zur Seite  
nun müsste Ihnen schon das  
WOW  
von anderer Seite entgegenschwappen  
oder schon  
von mehreren Seiten entgegenschallen  
dass die Wellen sich in Sie hineinschreiben

wenn Sie die Wellen nicht hören,  
dann drehen Sie einfach lauter  
so laut, bis Sie sich selbst glauben  
nun sprechen Sie laut und voll  
aus dem Inneren heraus

ich bin  
ich bin

das kommt noch etwas zaghaft

sagen Sie es laut in den Spiegel hinein  
ich sage es aufrecht in den Spiegel hinein

ich bin  
ich bin

meine Augen  
ich möchte nicht, dass man meine Augen sieht

natürlich  
es muss selbstverständlich etwas über die Augen  
genährt werden  
der Wahrheitsgehalt muss unter die Netzhaut  
geschoben werden  
diese Schmerzen müssen Sie kurz ertragen  
Sie dürfen aber auch unerkant ins Eck schreien

ansonsten verabreichen Sie sich folgende Worte  
Treue Wahrheit und Ehre  
Treueid Wahrheit und Ehrbild  
Trugbild Wahrheit und Ehrgesang

schon besser

gut  
dann Körpergymnastik  
bevor das Wilde bezähmt wird

sonst sind die Muskeln zu schwach

hier muss klar erläutert werden  
Muskeln sind weniger nötig

als vielmehr  
mehr Prunk

etwa  
auf Ihrer Kopfbedeckung

und etwas Makeup  
Makeover  
teint idole  
ultra  
sehen Sie

Ihr Nebenan schaut ganz ähnlich aus

es lächelt Ihnen bestätigend zu  
ebenso die anderen Auserwählten  
wohlwissend um die eigenen Kreise  
kopfnickend

es klebt stark auf der Haut zwischen  
Scheitel und Kinn  
das Weiss  
das ist der einzige Nachteil  
dieses Zustands

das Kleben  
es  
verliert sich aber schnell  
im Taumel der Größe  
strecken Sie sogleich Ihre Arme aus und  
fühlen Sie diese  
in ihrem gesamten Ausmaß

ein Gefühl von Ehre sollte jetzt in Ihnen aufströmen  
 Sie ganz durchströmen  
 wenn etwas Rauschhaftes dazu kommt  
 haben Sie die Übung schon prima

somit gehen wir über  
 in die vererbte Aufgabe des Führens  
 dies ist Ihnen hoffentlich angeboren  
 in das talentierte Führen  
 also genetisch  
 in das Vererben im Ehrstand  
 dem ist nichts zuzufügen

hier würde jetzt klassisch noch die Tugend  
 ins Spiel kommen  
 ich weiss das ist viel auf einmal  
 falls dieser Schritt zu schnell ging  
 gehen Sie zurück zu  
 "ein Gefühl von Ehre sollte jetzt in Ihnen"

aber die Tugend  
 kennen Sie doch schon aus dem  
 Tanzkurs  
 reißen Sie sich zusammen

behalten Sie genau diese so bei sich  
 so an sich  
 und  
 knöpfen Sie Ihr Hemd  
 noch etwas höher

schwierig wird es ja erst  
 wenn man sich in Klischees verheddert  
 wenn sie oberflächlich  
 dahingesagt  
 und dahingestellt werden  
 vollkommen unglaubwürdig

diese Worte müssen Sie in die Gehirnrinde  
 einarbeiten einmassieren  
 immer hinein damit  
 in alle Blutgefäße  
 ins Fleisch  
 damit diese Worte dann  
 von innen nach außen  
 ganz natürlich  
 hervortreten können

Vergessen Sie dabei nicht

der beste Schauspieler  
 verwechselt sich selbst  
 sich selbst mit seiner  
 eigenen Rolle

halten Sie sich daran

### **Spielfeld**

lassen Sie sich noch etwas auf die Brust stecken  
 und dann  
 geht es schon hinaus aufs Spielfeld

stellen Sie sich innerlich  
 den Spiegel vor  
 bevor Sie das Feld betreten

für den ersten Spielzug  
 also für Anfänger  
 für etwas weniger Geübte  
 hilft eine Polsterung unter dem Anzug  
 da sich die ersten Spielzüge sonst noch etwas  
 hart anfühlen könnten  
 stellen Sie sich ein inneres Treppchen vor  
 bleiben Sie in jedem Fall oben

die anvisierte Arbeiterfigur  
 befindet sich schon auf dem Feld  
 sie bleibt dort für mindestens 64 Stunden  
 oder war dort schon 64 Stunden  
 dies ist variabel oder kombinierbar  
 nun geht es darum  
 Ihr Charisma unter Beweis zu stellen

betätscheln Sie nicht immer Ihren Bart  
 das wirkt unsicher  
 wenn die Figur nicht pariert  
 also zu langsam oder gar nicht richtig arbeitet  
 reicht manchmal schon  
 eine Choreographie mit Peitsche  
 oh Gott

Distanz zur Figur nicht vergessen  
 halten Sie mehrere Meter innerlich Abstand

zu einer guten Erziehung gehört Züchtigung  
 dies ist wissenschaftlich erwiesen  
 ganz bestialisch  
 was?  
 nicht Sie  
 sondern die Figuren  
 sie müssen bestialisiert werden  
 kurz wären Sie erschrocken  
 behalten Sie das Tier im Auge  
 der Mensch als Tier  
 ich mag Tiere sie haben etwas äußerst liebliches  
 meine Eltern waren auch im Tierverbund  
 ich hab schon etwas Mitleid wenn ich sie hinter Gittern  
 sehe

keine Hasen oder Katzen natürlich  
 stellen Sie sich hässliche Nutztiere vor  
 so kommen wir nicht weiter

also weiter und seien Sie  
 endlich still  
 das ist hier kein Dialog  
 sondern eine Anleitung

sehr wichtig ist immer  
 das Äußere und die Haltung zu bewahren  
 halten Sie in jedem Moment  
 die angezogenen Attribute fest

es gab Leute die schon hindurch  
 oder dahinter schauen wollten  
 das darf selbstverständlich nicht passieren  
 das Spiel ist sonst verloren

das Gute ist  
 die höhere Kultur will von allen erlernt werden  
 sie will aufgesogen werden  
 sie ist eine Perle  
 vergessen Sie das nicht

falls Sie weiterführende Sanktionen  
 ausüben wollen  
 zwingen Sie keine Kinder  
 bei der Exekution ihrer Eltern zuzusehen  
 dies birgt sonst noch die Gefahr  
 dass diese als Achtzigjährige  
 vor den Den Haager Gerichtshof schreiten  
 so wie am 27.3.2020 im Guardian zu lesen ist

das will man nicht  
 nein das will man nicht  
 still endlich  
 wählen Sie viel besser  
 diese Variante

ist Widerstand in der Luft  
 gilt es grundsätzlich

eine Atmosphäre  
von Angst aufzubauen

dadurch kann eigentlich alles  
gelenkt werden

wenn in jeder Sekunde  
der Tod hereinbrechen kann  
arbeitet sich leichter  
schneller und pflichtbewusster

man kann sogar  
ganze Nationen  
in Schach halten  
sie sogar sich selbst disziplinieren lassen  
sie sogar sich selbst einsperren lassen  
strahlen Sie dabei noch  
ein Gefühl von Beschützen aus  
das schweißt zusammen

die Angst muss nur  
kontinuierlich versprüht werden  
das muss beiläufig geschehen  
schreiten Sie dabei zwei Schritte weiter  
geben Sie vor  
was zu fürchten ist

das Fürchten kommt  
über Twitter Facebook und Radio  
direkt aufs Feld  
eine Art Superphosphat

### **Nachspiel**

nach getaner Arbeit  
schauen Sie mit Ihrer Familie in die Ferne  
und genießen Sie den Sonnenuntergang

sie  
die als Frau Angezogene  
wird oft versuchen  
Sie zu entlarven  
irgend etwas riecht dann plötzlich  
das Blut oder tote Tiere  
hier sind es dann plötzlich die geliebten Hasen  
sie wollen gewaschen werden  
lassen Sie sich auf diese Spielchen nicht ein  
zur Versicherung  
Ihre Rolle  
ist waschecht  
fettabsorbierend

teint idole ultra wear

Sie können sich  
auf uns verlassen<sup>1</sup>

### ANMERKUNGEN

1 *Sumatra Post*, 28. März